

Ofrecen sus visiones plásticas

Rebeca Pérez

Los rostros, la figura humana, las abstracciones de la línea, los elementos de la naturaleza y las tradiciones huicholas son algunos de los temas que se abordan en las seis exposiciones que se inaugurarán esta noche en el Ex Convento del Carmen.

El espacio, administrado por la Secretaría de Cultura, renovará su oferta plástica con la obra de Carlos Vidal, Susana Hubert, Penélope Downes, Guadalupe Morazúa, Blanca Dorantes y Alejandro Sánchez.

Vidal presenta la colección "El Sabor del Agua", en la que explora las inmensas posibilidades de la plástica, el dibujo y la serigrafía para crear obras únicas, que no se pueden encasillar dentro de un lenguaje figurativo o abstracto, considero el propio artista.

La pintora Hubert, quien presenta su segunda exposición individual, luego de su debut en la Casa Museo López Portillo, exhibe "Cada Quien su Realidad", una colección de 11 óleos sobre tela en los que hace una evocación a la figura humana y al retrato para resaltar, a través de diversas escenas figurativas, que cada persona vive una realidad propia e íntima.

El recorrido plástico con-



► Esta pieza es de la exposición "El Sabor del Agua", de Carlos Vidal.

tinúa con una selección de Downes. La creadora hace una alegoría a los elementos de la naturaleza en la serie "Aire, Tierra, Agua", a partir de una exploración plástica de paisajes como la Barranca de Huentitán, las grietas de Nextipac en Zapopan y los chorros de Tala.

"Si somos parte de la naturaleza, ¿por qué hemos dejado de contemplarla?", añadió la también promotora cultural, quien tiene varios años trabajando en esta serie plástica.

La pintora Morazúa pone la pincelada abstracta al Ex Convento con la exposición "Diálo-

gos Intermitentes", que se basa en la exploración de las texturas, los colores, los grafismos y las líneas espontáneas.

"La base de mi trabajo es de manera muy intuitiva, me interesa mucho la textura, las líneas azarosas que surgen en el cuadro", resaltó la creadora.

La oferta plástica se completa con la exposición plástica "Instantes y Fragmentos", de Dorantes, y con la muestra fotográfica "Visiones de la Semana Santa. A Cuerpo y Sangre", de Sánchez.

Las exposiciones se inaugurarán hoy, a las 21:00 horas, en el Ex Convento del Carmen.