



EN EL MUNDO

• Y en París, hasta el 29 de mayo, galería Michel Gillet, 54 Av. de La Bourdonnais, se presenta la exposición "La Piel del Lago" de **Carlos Vidal**, mexicano nacido en Chiapas, residente en Madrid, con un discurso esquemático en el que un cúmulo de referencias señalan los hitos de un trayecto, con formas, figuras y letras a modo de pulsaciones o latidos abiertos a los cuatro puntos cardinales. En la galería Claude Bernard, 7 y 9 rue de Beaux Arts, París, se ha clausurado la exposición "Rites



"El último de los hombres", de Carlos Vidal