
Carlos Vidal, premio Fundación Barceló de Pintura

El primer premio del II Concurso Internacional de Pintura Fundación Barceló, de Palma de Mallorca, ha sido concedido a la obra «En el alba principian a sonar», de **Carlos Vidal**, galardón dotado con dos millones de pesetas. El jurado, integrado por **Juan Manuel Bonet**, **Josep M.ª Cadena**, **Ramón Canet Font**, **Miquel Pons**

Bonet, **Pedro Quetglás Ferrer** (Xam) y **Cristina Ros**, seleccionó, en principio, 39 obras de las 378 presentadas, y tras diferentes votaciones concedió el premio, y los accésit, dotados con 500.000 pesetas, a la obra «En Australia hay muchos conejos», de **Miguel Angel Albis**; «Disertación sobre la libertad para un pez evadido», de

Manuel Bouzo Bouzas, y sin título, de **Alejandra Icaza de la Sota**.

Las obras presentadas a concurso provienen de dieciséis autonomías españolas, en total 298 cuadros, y de diez países europeos, tres africanos, trece americanos y tres concursantes de Japón, en total 80 obras procedentes del extranjero.